



Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Восточно-Европейский институт»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

Е.Ю.Соснина

«26» 08 2016г.



**Методические рекомендации
по подготовке и написанию
выпускной квалификационной работы
(бакалаврской работы)**

для направления подготовки

54.03.01 «Дизайн»

направленность (профиль) подготовки

«Дизайн среды и визуальных коммуникаций»

квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Ижевск 2016

Общие положения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) студенты направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» завершают обучение написанием выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы), публичная защита которой является итоговой частью процедуры государственной итоговой аттестации.

Студенты, заканчивающие обучение по направлению 54.03.01 «Дизайн», выполняют выпускную квалификационную работу (бакалаврскую работу) в форме дипломного проекта.

Выпускная квалификационная работа (бакалаврской работы), выполняется студентом самостоятельно под руководством научного руководителя.

Бакалаврская работа подлежит обязательному рецензированию.

Каждая работа проходит проверку в системе «Антиплагиат». Степень оригинальности текста для выпускников направления «Дизайн» должна быть не менее 50%.

1. Требования к содержанию, объему, структуре и оформлению бакалаврской работы

Бакалаврская работа представляет самостоятельную, творческую работу выпускника в форме законченного проекта, содержащего постановку и исследование практической проблемы, на основе изучения документов, материалов, собранных во время прохождения производственной и преддипломной практики.

Она должна отражать приобретенные в процессе обучения знания, умения и навыки в решении комплексных творческих и практических задач:

- выпускник должен обладать знаниями, полученными при изучении гуманитарных и социально-экономических дисциплин, а так же уметь применять их в своей профессиональной деятельности;
- ориентироваться в специальной литературе, как по виду творчества, так и смежных областях культуры и искусства;

- обладать знаниями основных закономерностей развития искусства и культуры;
- понимать специфику выразительных средств различных видов дизайна;
- владеть практическими навыками.

Выпускник должен уметь решать задачи, соответствующие его квалификации в области профильных дисциплин:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии;
- обладать основами теоретических знаний и практических навыков, необходимых дизайнеру;
- уметь всесторонне анализировать конечные результаты деятельности дизайнера;
- иметь опыт реализации художественного замысла в практической деятельности дизайнера;
- иметь реальные представления о процессе художественно-промышленного производства.

Бакалаврская работа направления подготовки 54.03.01 (54.03.01) «Дизайн» состоит из двух частей: демонстрационная часть проекта и пояснительная записка. Демонстрационная часть проекта состоит из планшетов с визуализацией объекта проектирования (площадь планшетов не менее 2 м²).

Демонстрационная часть работы должна быть выполнена в электронном виде и представлена в виде планшетов (широкоформатная печать на плотном, не гнущемся основании). На планшетах должна быть представлена визуальная информация, наиболее полно раскрывающая суть работы:

- тема бакалаврской работы;
- основные перспективы;
- визуальные и аналитические материалы, схемы, элементы конструкции и пр.

Необходимо особое внимание уделить композиции планшетов:

- соразмерности частей визуального материала;
- масштабу планов, схем, удобочитаемости текстов;
- логике и последовательности представления материала.

В нижнем правом углу планшета помещается информация, содержащая основные данные:

- наименование ВУЗа;
- наименование выпускающей кафедры;
- фамилия, имя, отчество научного руководителя бакалаврской работы;
- фамилия, имя, отчество автора бакалаврской работы;
- год выпуска.

Пояснительная записка.

Рекомендуемый объем 40-50 страниц, объем библиографии: не менее 15 источников. Пояснительная записка отражает результаты завершеного исследования и имеет обычно следующую структуру:

- Титульный лист.
- Задание на подготовку выпускной работы.

Содержание, которое должно содержать все заголовки работы и страницы, с которых они начинаются. Заголовки содержания должны точно повторять заголовки в тексте.

Введение, содержащее обоснование актуальности темы исследования, цель и задачи исследования, обзор научных работ по тематике исследования, структуру и объем работы (количество глав или разделов, объем работы в страницах, количество цитированных библиографических источников), а также краткий обзор содержания работы (включая приложения в случае их наличия).

Теоретическая часть, в которой содержится формализованная постановка задачи, описание и аналитические исследования автора.

Реализационная часть, в которой приводится описание реализации предложенных решений.

Заключение, представляющее собой краткий вывод о результатах работы и направления дальнейших исследований.

Список литературы, который содержит библиографические ссылки на первоисточники.

Приложения (могут отсутствовать) - материалы, детализирующие содержание основных разделов (например, эскизы, конструктивные схемы, эргономические схемы и др.). В приложения следует выносить вспомогательные или дополнительные материалы, но необходимые для цельного восприятия работы.

При написании текста работы следует использовать язык и стиль, принятые для написания научных статей. Текст работы печатается на стандартных листах белой бумаги формата А-4 с одной стороны листа. Текст должен быть сброшюрован. Порядок листов в работе (*Приложение 1*):

- титульный лист
- задание на подготовку работы,
- оглавление,
- листы текста с содержанием работы,
- листы приложений.

Параметры страницы. Размер бумаги – А 4. Верхнее и нижнее поле - 2 см, левое поле - 3.5 см, правое поле - 1.5 см.

Нумерация страниц осуществляется по порядку, начиная с цифры "3". Титульный лист и содержание не нумеруются. Порядковый номер располагается по центру, внизу страницы и не содержит каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

Основной текст набирается шрифтом TimesNewRoman размером 14 пт с автоматической расстановкой переносов. Каждый абзац имеет выравнивание по ширине и полуторный интервал между строками. Абзацы начинаются с красной строки с отступом 1.25 см.

Заголовки разделов выравниваются по левому краю и не имеют отступов от левого поля страницы. Завершающая точка в названии заголовка не ставится. Рекомендуется использовать заголовки не более трех уровней. Заголовок нумеруется арабскими цифрами, в номере заголовка любого уровня ставится завершающая точка. Например "1.", "2.1." Номер отделяется от текста заголовка одиночным пробелом. Все заголовки начинаются с новой страницы.

Рисунки и таблицы должны иметь подписи. Подпись к рисунку начинается с ключевого слова "Рисунок", выделенного полужирным шрифтом, и помещается под рисунком с выравниванием по центру. Подпись к таблице начинается с ключевого слова "Таблица", выделенного полужирным шрифтом, и помещается над таблицей с выравниванием по правому краю.

Перекрестные ссылки на литературу заключаются в квадратные скобки и перечисляются по возрастанию номера через запятую или тире, например "[1], [2, 4,

7], [3–5], [1, 6–9]". В предложении ссылка отделяется от предшествующего и последующего текста одним пробелом, например "в работе [11] предложено". Если ссылка находится в конце предложения, завершающая точка предложения ставится после ссылки, например *"Исследования показывают, что, начиная с некоторого числа процессоров, доступ к общей памяти в SMP системе становится узким местом [68, 111]."*

Библиографические ссылки в списке литературы упорядочиваются по фамилии первого автора или по названию, если авторы отсутствуют. Элементы списка литературы выравниваются по левому краю и нумеруются арабскими цифрами.

1.1. Порядок и сроки предоставления бакалаврской работы на кафедру

Бакалаврская работа представляется научному руководителю в окончательном варианте в согласованные с ним сроки, не позднее, чем за 14 дней до защиты. Бакалаврская работа с письменным отзывом научного руководителя и с его визой на титульном листе представляется на кафедру не позднее, чем за 10 дней до начала защиты ВКР. Отзыв руководителя должен содержать обоснование актуальности темы, всестороннюю характеристику выполненной работы.

ВКР допускаются к защите при наличии визы руководителя, подписи заведующего кафедрой и письменного отзыва руководителя.

Студент не имеет право представить свою работу на защиту и при отсутствии положительного отзыва научного руководителя или решения кафедры о допуске к защите.

1.2. Порядок защиты и критерии оценки бакалаврской работы.

К защите бакалаврской работы допускаются студенты, успешно, в полном объеме завершившие обучение по основной образовательной программе направления подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды», не имеющие финансовых и академических задолженностей.

Решение о допуске к защите принимает заведующий кафедрой «Дизайн».

Защита бакалаврской работы осуществляется на заседании ГЭК в устной форме.

В ходе защиты выпускника предоставляется слово для изложения сделанных им выводов и сформулированных предложений, ответов на вопросы членов ГЭК и иных лиц, присутствующих на защите. Выступление выпускника – не более 7 минут.

Научный руководитель и рецензент имеют право выступить для изложения своего мнения. В отсутствие научного руководителя и /или рецензента оглашается письменный отзыв и /или рецензия. Выпускнику предоставляется возможность ответить на замечания и вопросы научного руководителя и рецензента.

Бакалаврская работа оценивается комиссией на основании представленного демонстрационного материала, доклада студента, его ответов на вопросы, отзывов руководителя и рецензента и выступления присутствующих.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» - определяется членами комиссии, присутствующими на данном заседании.

Решение принимается простым большинством голосов при наличии 2/3 членов ГАК от списочного состава, утвержденного приказом ректора ЧОУ ВО «Восточно-Европейский институт» при обязательно присутствии председателя комиссии.

Руководитель или рецензент работы (если они не являются членами ГЭК) могут принимать участие в обсуждении оценки работы с правом совещательного голоса. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Оценка за ВКР выставляется экзаменационной комиссией с учетом следующих критериев:

- самостоятельность разработки;
- новизна и оригинальность предложенной концепции;
- качество представленной демонстрационной части проекта;
- аргументированный доклад по теме бакалаврской работы;
- своевременность представления работы на кафедру и ее соответствие требуемому оформлению;
- умение автора публично представить работу и ответить на вопросы и замечания в ходе защиты.

В случае обнаружения факта плагиата на любом этапе подготовки к защите бакалаврской работы (в том числе при обнаружении плагиата рецензентом)

заведующий кафедрой предлагает студенту снять работу с защиты и написать по этому поводу объяснительную записку.

В случае, если факт плагиата будет обнаружен в процессе защиты, об этом делается запись в протоколе заседания комиссии, рассмотрение работы по существу не производится и работа получает оценку «неудовлетворительно».

На защиту предоставляются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды»;
2. Программа государственной итоговой аттестации по образовательной программе 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды и визуальных коммуникаций»;
3. Приказ ректора ЧОУ ВО «Восточно-Европейский институт» о допуске студентов к государственной итоговой аттестации;
4. Сводная ведомость итоговых оценок студентов;
7. Бакалаврская работа;
8. Отзыв руководителя на бакалаврскую работу;
9. Рецензия на бакалаврскую работу.

Решением ГЭК могут быть особо отмечены работы, представляющие высокую социальную или практическую значимость.

Бакалаврская работа может быть рекомендована ГЭК к реализации.

Приложение 1

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА
ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ ИНСТИТУТ»

Факультет «Высшего образования»

Кафедра «Дизайн»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ТЕМА

Выполнил студент _____ курса

учебной группы _____

_____ формы обучения

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) подготовки «дизайн

среды и визуальных коммуникаций»

Ф.И.О. _____

" ____ " _____ 20 ____

Руководитель

Ф.И.О. (уч. ст., уч. зв. при наличии)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Допущен к защите

Заведующий кафедрой «Дизайн»

Овчинникова Елена Владиленовна,

кандидат искусствоведения

« ____ » _____ 20 ____ г.

Ижевск 20 ____

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Стр

Глава 1. _____	7
1.1. _____	7
1.2. _____	1
1.3. _____	1
Глава 2. _____	2
2.1. _____	2
2.2. _____	3
2.3. _____	4

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ПРИЛОЖЕНИЯ

Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) выполнена мною самостоятельно. Все использованные в работе материалы из опубликованной научной литературы имеют ссылки на них.

« _____ » _____ 20____ г.

_____ (И.О. Ф.)

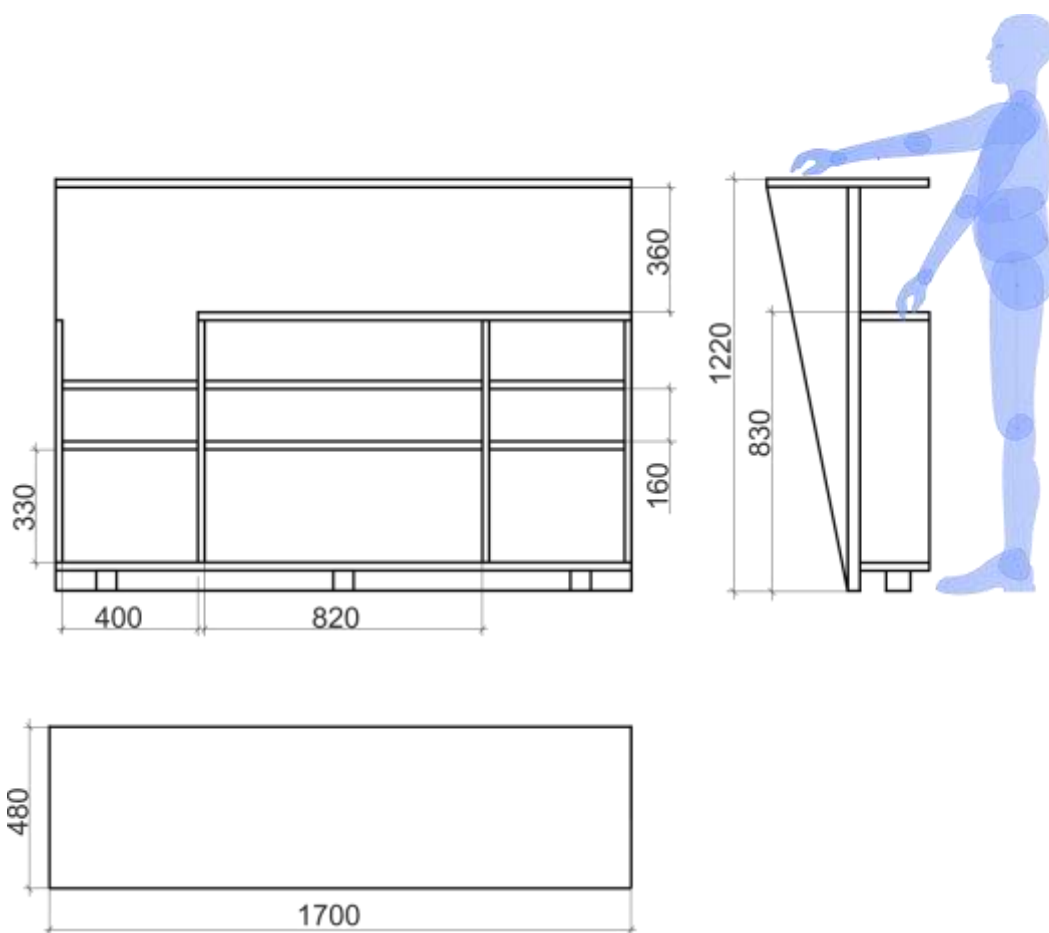


Рисунок 1 - Эргономический анализ. Касса